

DIGIPLAY
 EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS DA AMAZÔNIA LTDA.
 Rua Acará, 203 / Bloco "B" - Parte /
 Distrito Industrial / CGC - 04.155.123/0001-52
 Produtora na Zona Franca de Manaus/AM
 Indústria Brasileira
 Distribuição e Assistência Técnica: **TECMACHINE**
 COMERCIO E ASSISTÊNCIA TÉCNICA DE MÁQUINAS
 LTDA.

© M. 1979
 ® e TM - Trademarks Mattel, Inc.

INTELUVISION®

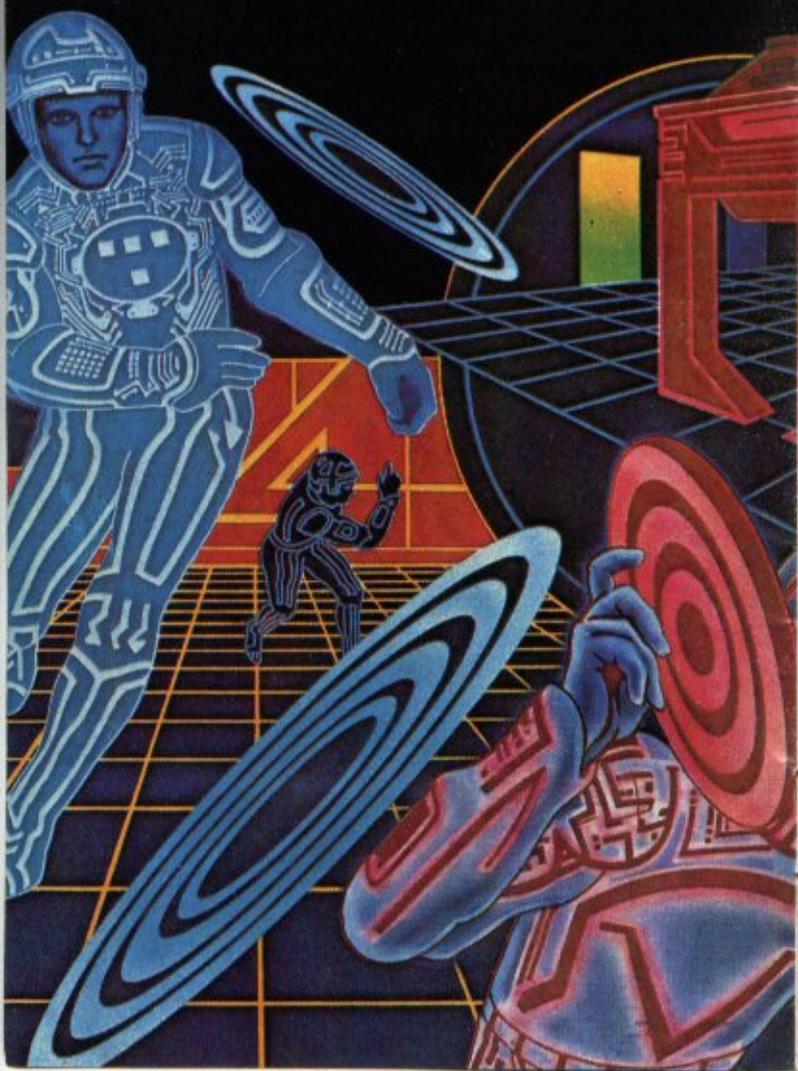
A Inteligência
na Televisão

MATTEL ELECTRONICS®



**CARTUCHOS
 PARA
 VIDEO GAME**

TRON



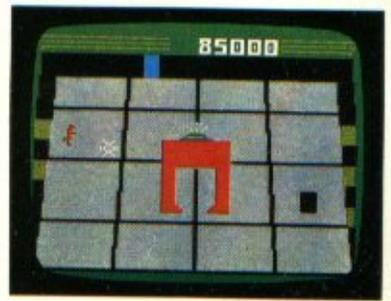
TRON – DISCOS MORTAIS

Tron e seus atacantes estão ambos armados com discos mortais. Os atacantes são controlados eletronicamente, enquanto você controla o Tron. Até aqui, tudo bem. Tudo está equilibrado. Exceto por um pequeno detalhe: Os atacantes aparecem um atrás do outro, e as suas pontarias são brutalmente precisas. Se você não for bom o suficiente, e estar atento para o Identificador, mesmo que você pegue-os, eles pegarão o Tron. Então, quando você achar que os atacantes já foram embora, eles aparecem tornando mais rápidos. O seu ponto depende de quantos atacantes de Tron você conseguiu eliminar. Este é o mais emocionante desafio.



- JOGO PARA UM JOGADOR.
- AÇÃO DE INTENSA ESTRATÉGIA.

- A DIFICULDADE AUMENTA CONFORME A PROGRESSÃO DO JOGO.

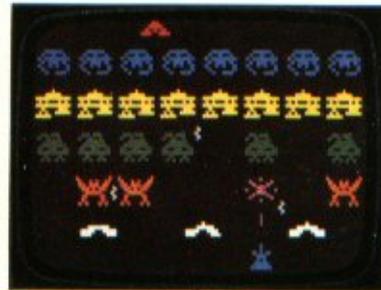




SPACE ARMADA

Você está defendendo o Planeta Terra, contra o ataque do senhor da guerra alienígena.

A princípio, eles lançam as suas bombas de luzes em você. Se você for rápido e cuidadoso, você estará hábil para escapar das suas bombas, movendo para fora do



caminho do mesmo, ou se abrigando atrás da casamata.

Mas quando você eliminar o primeiro par de bombas, eles lançarão mais ataques mortais, lançamentos mais rápidos, e mais bombas mortíferas. Limpe o campo de

batalha mais uma vez, e eles dirigirão para o projétil guiado e até mesmo estratégias mais diabólicas.

Você tem nas suas mãos, tudo de excitante e diferentes alienígenos!

- DOIS NÍVEIS DE HABILIDADES
- ARMAMENTO ALIENÍGENO VARIADO
- ALVOS INVISÍVEIS
- EFEITOS SONOROS.

AUTO RACING

Pegue o seu capacete, liberte o piloto que têm dentro de você, e saia violentamente em primeiro.

Domine durante a primeira volta, se não, você estará fora do circuito da classe Grande Prêmio.

Quanto mais veloz estiver o seu carro, mais atento você precisa estar. Você pode deslizar para fora da pista, e entrar num gramado com árvores. Você pode se encontrar derrapando dentro de uma "represa", ou na metade do caminho atravessando uma curva antes que você perceba.



Mesmo você correndo contra um adversário ou contra o relógio, terá emoções suficientes para qualquer um.

- CINCO CARROS DIFERENTES.
- CINCO CURSOS DIFERENTES.
- UM OU DOIS JOGADORES.

FROG BOG

No meio de uma lagoa, sentados sobre duas folhas de Vitória Régia, achamos um par de sapos famintos, um para você, o outro para o seu oponente. Sobre as suas cabeças voam grandes quantidades de deliciosos insetos. Você controla a altura e a direção de seu pulo: até o estalido de sua longa língua rosada.

Pule alto demais ou com ângulo errado e "PLOFT" seu sapo cairá na lagoa. Ele deverá então nadar de volta até a sua folha, perdendo assim um tempo precioso enquanto o seu oponente continua marcando pontos.

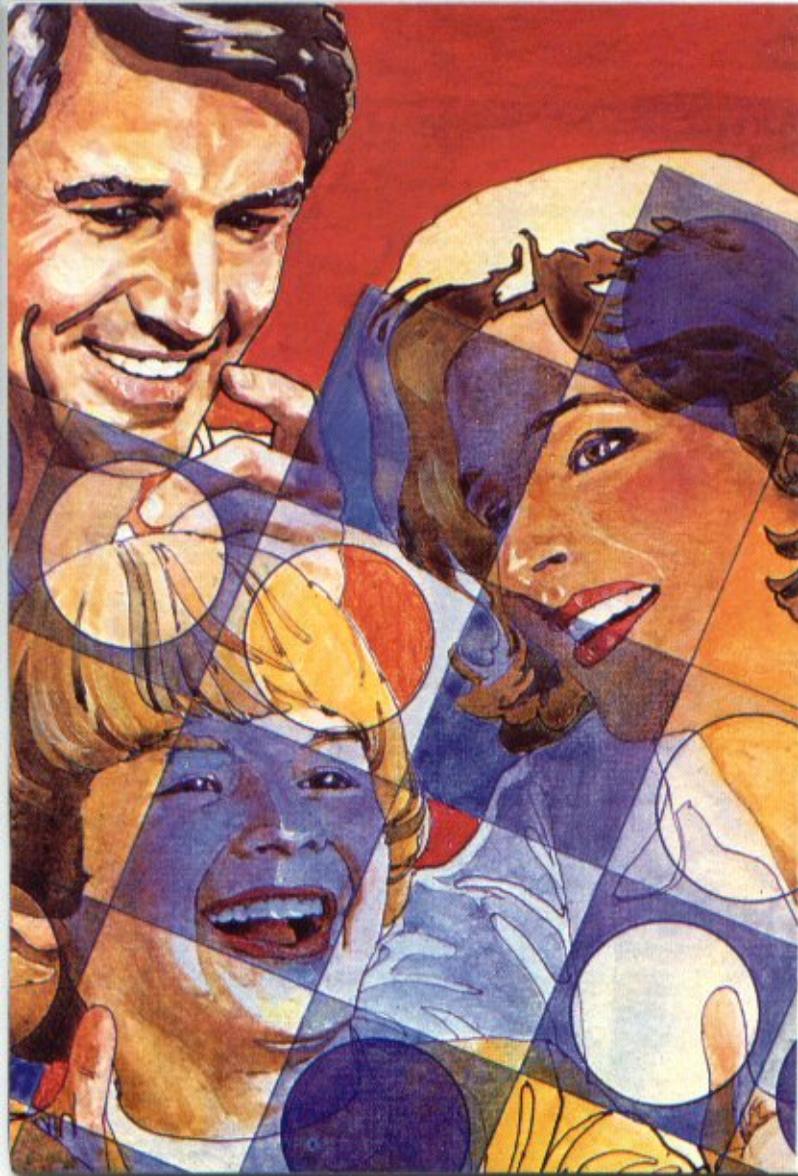
Você pode optar por jogar num cenário diurno, ou noturno, onde as dificuldades são bem maiores.

- JOGO PARA 1 OU 2 JOGADORES
- MARCAÇÃO DE PONTOS CONTÍNUA
- CENÁRIO VARIANDO DO DIA À NOITE
- 3 NÍVEIS DE DIFICULDADE



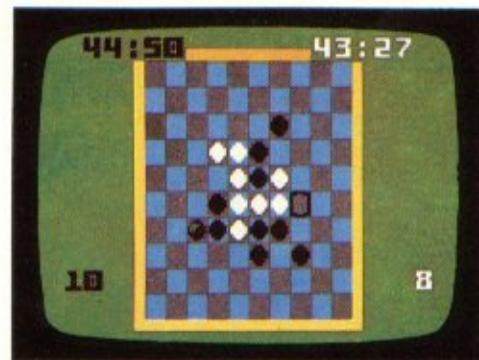
OBJETIVO DO JOGO

Tente aumentar a sua contagem fazendo o sapo pular da vitória-régia e capturar insetos com a sua língua certa. Estes insetos voam a diferentes alturas através de toda a tela, até mudam de direção. Se você fizer o sapo pular atrasado não conseguirá pegá-los. Se o pulo for longo demais ele cairá na água. Nesse caso você deverá esperar que o sapo nade de volta até a sua vitória-régia antes da próxima tentativa. A ação poderá ser diurna ou noturna. Boa sorte e que ganhe o mais "esperto".

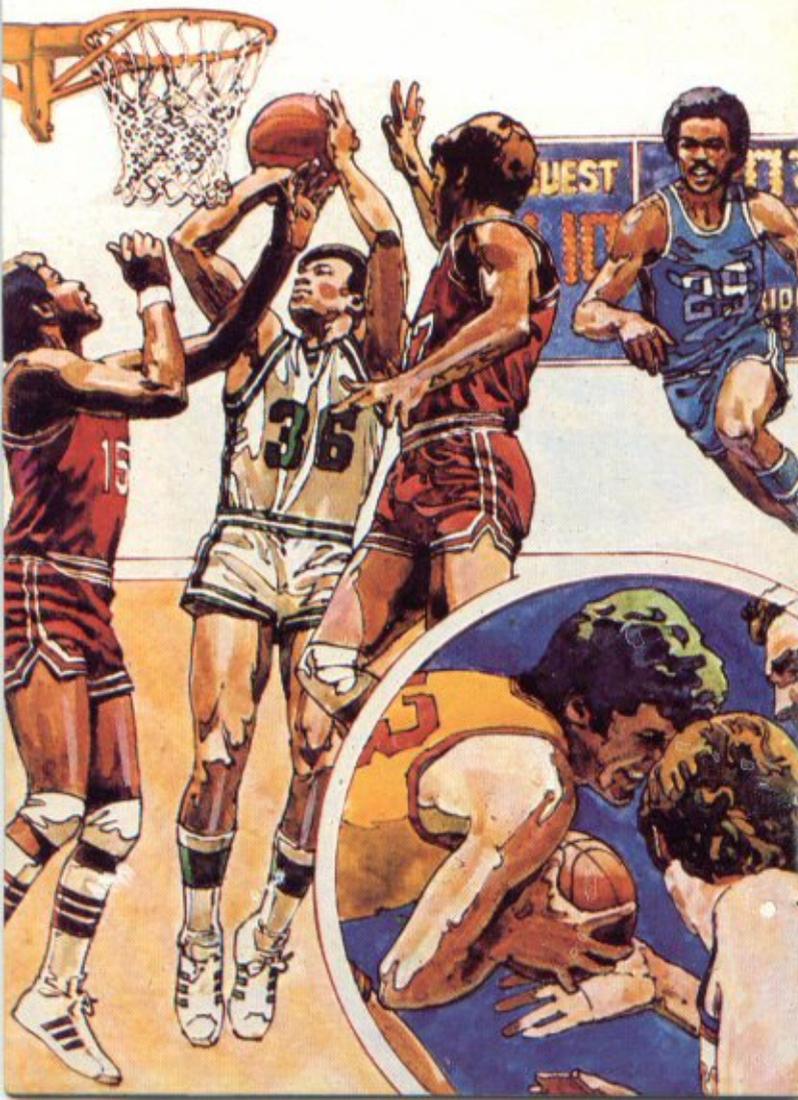


REVERSI

Três níveis de dificuldades assegura que você estará jogando Reversi por um longo e longo tempo. Seu objetivo é tomar o controle do tabuleiro. Seu oponente é também um outro jogador, ou o cérebro eletrônico. De qualquer modo, ele é uma grande diversão. Conforme o jogo desenvolve, as peças do jogo mudam de preto para branco ou de branco para preto, dependendo de qual jogador toma o controle. O seu ponto é visualizado na tela continuamente.



- JOGO PARA UM OU DOIS JOGADORES.
- TRÊS NÍVEIS DE DIFICULDADES.
- TRÊS TAMANHOS DE TABULEIRO.



BASKETBALL

Dois times tomam a posição na meia quadra. Agite, eles vão fazer bandeja. A bola volta para o seu time.

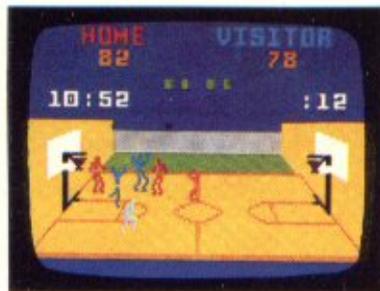
Você comete faltas, conduz e move a bola sob a ameaça de receber uma severa crítica.

Times com três jogadores cada, de atletas notavelmente realísticas podem driblar, efetuar o passe em qualquer direção, saltar, bloquear, efetuar rebote... mesmo tomar um arremesso casual, quando eles tiverem pegado os outros jogadores desprevenidos.

Quatro ações – Tempo de quarto de hora – mais a prorrogação quando necessário!



- PASSE, REBOTE, BLOQUEIO, BANDEJA OU ARREMESSO
- DOIS JOGADORES
- RELÓGIO DE 24 SEGUNDOS.





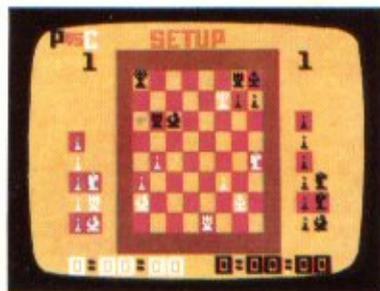
XADREZ

Aqui está um novo meio estimulante de praticar um jogo de ultimato de estratégia, mesmo que você seja um novato, intermediário ou mestre.

Com nove níveis de dificuldades, você desafia sempre o computador no seu nível.

Então, modifique para um novo e mais excitante nível de jogo, conforme o seu aperfeiçoamento. E como em competição oficial, você pode requerer a fazer seus movimentos dentro de um intervalo determinado que você selecionar.

Se você for um admirador de Spassky ou Fisher, você pode posicionar manualmente as peças, para recriar algumas das suas mais clássicas jogadas em competição internacional.



O xadrez da Intellivision é a maneira perfeita para aperfeiçoar o seu jogo. Jogue algumas partidas com o seu computador. Quando você estiver pronto, desafie o seu competidor mais forte para uma partida de xadrez da Intellivision.

- 9 NÍVEIS DE HABILIDADES.
- INTERVALOS DETERMINADOS.
- UM OU DOIS JOGADORES.